



Boudoir glamour

Dans ce dressing hors norme de 50 m², il y a tout pour se préparer comme une star : la chaise "414" (Gallotti & Radice), la coiffeuse en travertin et laiton ainsi que le miroir en albâtre et laiton (les deux, Humbert & Poyet). Le rose poudré du canapé fait écho à la photographie jouant sur les perspectives signée Reinhard Görner. Sur le sol en marbre Calacatta Oro, tapis "Plume" en laine et soie (The Rug Company). À droite, lampe à poser "Sotirio" d'Achille Salvagni.

Traits assurés

Des jeux de lignes droites et de courbes donnent du relief à la salle à manger. Sous la suspension en verre soufflé et laiton, table en travertin dotée de pieds en forme de trèfle (les deux, Humbert & Poyet) et chaises tripodes "414" (Gallotti & Radice). Sur les bas-reliefs, le staff a été travaillé en ondulations, enveloppant la pièce de douceur. Au-dessus de la cheminée, œuvre de l'Allemand Jan-Ole Schiemann. Paire de lampes "Sorbet" en bronze clair (Humbert & Poyet pour Pouenat).



Dans la salle à manger ou au bar,
les assises reines du barreau déroulent
leurs courbes élégantes